

stv asm

Annoncez vos créations!

Les pages ASM de la RMS permettent d'annoncer gratuitement les créations d'œuvres suisses.

Laurent Mettraux — Une de vos œuvres sera prochainement créée? Annoncez-le au rédacteur responsable de ces pages (laurent.mettraux@bluewin.ch) dès que possible, avec les indications suivantes: nom de l'œuvre, indications usuelles comme par exemple le numéro d'opus ou de catalogue, interprètes, lieu exact, date et heure. Nous vous prions d'annoncer les créations mondiales jusqu'aux dates suivantes: pour les créations qui se déroulent jusqu'à fin février: délai au 1^{er} janvier; jusqu'à fin mars: 5 février; fin avril: 5 mars; fin mai: 5 avril; fin juin: 5 mai; jusqu'au 5 septembre:

Schweizerischer
Tonkünstlerverein STV

Association Suisse
des Musiciens ASM

10 juin; 25 octobre: 10 août; 5 décembre: 1^{er} octobre; jusqu'à fin janvier 2016: 10 novembre.

Werke melden

Falls eines Ihrer Werke demnächst uraufgeführt wird, so melden Sie dies möglichst rechtzeitig dem für diese Seiten verantwortlichen Redaktor Laurent Mettraux (laurent.mettraux@bluewin.ch). Liefern Sie dazu bitte folgende Informationen: Werktitel, nützliche Angaben wie Opuszahl oder Katalognummer, Interpreten, exakte Orts- und Zeitangaben. Für Aufführungen, die bis Ende Februar 2016 stattfinden, ist der Redaktionsschluss am 1. Januar 2016; bis Ende März: 5. Februar; bis Ende April: 5. März; bis Ende Mai: 5. April; bis Ende Juni: 5. Mai; bis 5. September: 10. Juni; bis 25. Oktober: 10. August; bis 5. Dezember: 1. Oktober; bis Ende Januar 2016: 10. November.

CRÉATIONS MONDIALES / URAUFFÜHRUNGEN

33 Miniaturen zum 5. Geburtstag des ensemble proton bern: Werke u.a. von Tobias Krebs, Pablo Galaz, Michal Muggli, Dominique Schafer, William Blank, Bardia Charaf, Nemanja Radivojevic, Nicolas von Ritter-Zahony, Isabel Klaus, Matthias Arter, Hans Eugen Frischknecht, Markus Hofer, Michael Pelzel, Antonin Servièrre, Leonardo Idrobo, Alessio Sabella, Tamara Basaric, Wael Elkholy, Xavier Dayer, Samuel Fried, Gabrielle Brunner, Michael Schneider, Christian Henking, Thierry Tidrow, Richard Haynes, Antonin Servièrre
Montag, 7. Dezember 2015, 19.30 Uhr, Bern, Dampfzentrale
ensemble proton bern; Matthias Kuhn, Leitung

dissonance #132

Le nouveau numéro de dissonance (décembre 2015) contient les articles suivants:

Die neue Ausgabe der dissonance (Dezember 2015) enthält folgende Artikel:

Patricia Jäggi: Expo Soundscapes. Technik, Klang und die Frage nach der nationalen Identität

Simone Conforti and Angelika Güsewell, HEMU: PRIME Gesture Recognition. New paradigms for the interaction between Paetzold recorder players and machines in live electronic music

Kai Köpp: Die hohe Schule des Portamento. Violintechnik als Schlüssel für die Gesangspraxis im 19. Jahrhundert
Vasiliki Papadopoulou: «Und sein Schweiß war wie Blut». Verhältnis zwischen Musik und Bibeltext in Bibers sechster Rosenkranzsonate

Marisa Gupta: Casa Gomis. A portrait in defense of a Catalan icon

Berichte/Comptes rendus: «ZeitRäume Basel – Biennale für Neue Musik und Architektur»; «Invocations — air, word, stick and mystic», Zurich; Trois cycles de Lieder inspirés par la science-fiction, Genève; Musikfestival Bern; Création mondiale de *Penthesilea* de Pascal Dusapin à Bruxelles et Strasbourg; Lucerne Festival im Sommer 2015 – «composer-in-residence» Tod Machover; Lucerne Festival im Sommer 2015 – «composer-in-residence» Jürg Wyttenbach; Festival Rümlingen 2015; Seismographic Sounds – Visionen einer neuen Welt, Aarau; Gaudeamus Muziekweek, Utrecht; Notizen aus Donaueschingen, 2015; Ernst Krenek's Kammeroper *Vertrauenssache* in Basel

Richard Dubugnon: *Arcanes Symphoniques* op.30
Jeudi 9 décembre 2015, 20h00, Genève, Victoria Hall
Orchestre de la Suisse Romande; Jonathan Nott, direction

Christophe Schiess: *Hors-jeu* für Klarinette und Ensemble

Denis Schuler: *Laa* pour flûte et ensemble

Samstag, 12. Dezember 2015, St. Petersburg, Alexandrinski Theatre

Demetre Gamsachurdia: Neues Werk für Ensemble

Freitag, 8. Januar 2016, Musik-Akademie Basel, Grosser Saal

Ensemble Phoenix Basel; eNsemble St. Petersburg; Jürg Henneberger, Leitung

Concours Suisse de Musique pour la Jeunesse

A l'instigation de l'ASM, la discipline de la composition fait partie intégrante depuis 2008 du Concours Suisse de Musique pour la Jeunesse (CSMJ). Pour 2016, les jeunes compositeurs et compositrices né(e)s entre 1996 et 2008 devront présenter une pièce originale pour instrument solo et/ou pour formations de musique de chambre (deux à cinq musiciens). Les partitions doivent parvenir au secrétariat du concours jusqu'au 11 décembre. Les détails se trouvent au point 6 de la version intégrale des conditions de participation disponibles en pdf sur le site:

> www.sjmw.ch.

Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb

Auf Anregung des STV findet beim Schweizerischen Jugendmusikwettbewerb seit 2008 auch ein Kompositionswettbewerb statt. Für die Austragung 2016 können junge Komponistinnen und Komponisten der Jahrgänge 1996 bis 2008 Stücke für einen bis fünf Musiker einsenden, dies bis 11. Dezember ans Sekretariat des Wettbewerbs. Für Details beachten Sie den Punkt 6 der Teilnahmebedingungen auf:

> www.sjmw.ch.

Articles en ligne

Par manque de place, quelques articles se trouvent sur les pages ASM de la RMS.

Ne manquez pas de lire (en français ou en allemand) le compte-rendu de la récente Assemblée Générale extraordinaire de l'ASM consacrée à la revue *dissonance*, ainsi que l'article en allemand de Thomas Meyer consacré au Forum Neue Musik Luzern.

Artikel online

Aus Platzgründen befinden sich einige unserer Artikel online auf den STV-Seiten der SMZ.

Verpassen Sie vor allem nicht, auf Deutsch oder Französisch den Bericht von der jüngsten ausserordentlichen Generalversammlung des STV zu lesen, die der Zeitschrift *dissonance* gewidmet war. Ausserdem finden Sie dort einen Text von Thomas Meyer über das Forum Neue Musik Luzern.

Kontakt / Contact

11 bis, Avenue du Grammont
1007 Lausanne
T 021 614 32 90, F 021 614 32 99
info@asm-stv.ch

Präsident / Président

William Blank
music@williamblank.net

Geschäftsführer / Directeur

Csaba Kézér
csaba.kezer@asm-stv.ch

Redaktion / Rédaction

Verantwortlicher Redaktor /
Rédacteur responsable:
Laurent Mettraux
laurent.mettraux@bluewin.ch

Redaktionelle Mitarbeit / Collaborateur

Thomas Meyer
thomas.meyer16@gmail.com

www.asm-stv.ch